



**ХІІІ Международный анимационный фестиваль  
«Большой фестиваль мультфильмов в Воронеже»  
19 - 21 апреля 2024 года**

*Место проведения: Воронежский областной художественный музей  
им. И.Н. Крамского (пр. Революции, 18)*

**Открытие фестиваля.**

**Программа «ШКОЛА ЁЛОК»**

*Мультфильмы для всей семьи, снятые на российских анимационных студиях.*

6+ / 61 мин

**19 апреля, 17:30**

**СКАЗКА ПРО ДРУЖБУ**

Режиссер: Александр Гурьев, художники-постановщики: Мария Майдурова, Александр Гурьев, Киностудия «Мавр», Россия, 2022, 13 мин, 2D анимация.

Это история о том, как трудно быть собой в мире правил и обязанностей, особенно если ты король. И эта «игра по правилам» не даёт возможности двум королям сказать друг другу простые добрые слова.

**НАСТОЯЩИЙ ДРУГ**

Режиссер: Сергей Меринов, художник-постановщик: Наталья Соколова, Студия «Аэроплан», Россия, 2022, 2 мин 41 сек, предметная анимация, stop motion, пластилиновая перекладка.

Из проекта «Мультипелки», по песне Бориса Савельева на слова Михаила Пляцковского. История про настоящих друзей. Никакие жизненные испытания им не страшны, потому что они всегда в одной бумажной лодке под названием «Дружба», иногда даже с пингином.

**ШКОЛА ЁЛОК**

Режиссер: Анастасия Махлина, художник-постановщик: Алина Габбасова, Киностудия «Союзмультфильм», Россия, 2023, 8 мин 7 сек, stop motion.

Кактус работает дворником в школе для новогодних ёлочек. Он наблюдает за тем, как проходит их обучение, и мечтает однажды тоже стать главным символом праздника.

### НОСКИ ДЛЯ ЗВЕЗДЫ

Режиссер и художник-постановщик: Ольга Титова, Киностудия «Союзмультфильм», Россия, 2023, 9 мин 30 сек, stop motion, кукольная анимация.

Танцевать в холодном космосе опасно даже для звезды, но друг всегда поможет и свяжет теплые носки, которые вернут к жизни замерзшую танцовщицу.

### КНИГА РЕЦЕПТОВ

Режиссер и художник-постановщик: Алексей Алексеев, Киностудия «Союзмультфильм», Россия, 2023, 8 мин 22 сек, 2D анимация.

Две сестры находят старинную книгу рецептов и готовят торт. Съев кусочек, одна из сестер неожиданно превращается в гуся...

### ТШШШ!

Режиссер и художник-постановщик: Нина Бисярина, Студия «Пчела», Россия, 2021, 7 мин 3 сек, рисованная анимация.

Медведю в лесу мешали спать лыжники и проходящее рядом шоссе. Тогда он залег в спячку в домике на территории городского парка развлечений. Люди всю зиму охраняли его сон, чтобы не разбудить медведя раньше времени.

### НЕПРАВИЛЬНЫЙ КОВРИК

Режиссер и художник-постановщик: Иван Максимов, Студия «Юпитер-XXI», Россия, 2022, 5 мин, смешанная техника.

История про то, как маленькая девочка, вернувшись с прогулки во дворе, не смогла найти свою квартиру.

### МОЙ ПУШКИН

Режиссер: Юрий Томилов, художник-постановщик: Полина Разина, Студия «Светлые истории», Россия, 2023, 6 мин 40 сек, рисованная анимация, перекладка.

Фильм о жизни великого русского поэта А.С. Пушкина, рассказанная в виде детских фантазий и зарисовок в школьной тетради, сделанных во время урока литературы.

### **Программа «ОРАНЖЕВЫЙ АВТОБУС»**

*Российская анимация для детей. Бесплатный сеанс.*

6+ / 65 мин

**20 апреля, 10:30**

### ЯБЛОЧНЫЙ ПИРОГ

Режиссеры: Сергей Меринов, Алексей Алексеев, Киностудия «Союзмультфильм», Россия, 2022, 9 мин 14 сек, пластилиновая и компьютерная перекладка.

Фильм о дружбе и кулинарии, которые могут перевоспитать даже злобного дракона.

### МАМИНА ПУГОВКА

Режиссер и художник-постановщик: Анна Крицкая, Студия «А-фильм», Россия, 2021, 6 мин, классическая рисованная анимация.

Ты бежишь всю жизнь, чтобы обогнать время, чтобы покорить горы, чтобы заслужить признание. Но если оступишься... Так хочется, чтобы голос из детства позвал тебя домой.

### ПИНГВИНЫ

Режиссер и художник-постановщик: Анастасия Соколова, Кинокомпания «СНЕГА», Россия, 2022, 5 мин 5 сек, 2D компьютерная анимация.

Простая история о том, как всем нам нужно, чтобы кто-нибудь протянул руку помощи в трудную минуту.

#### ПРО БАРАНА И КОЗЛА

Режиссер: Наталия Березовая, художники: Елена Комарова, Ирина Литманович, Студия «Пилот», Россия, 2004, 13 мин 15 сек, рисованный.

Из цикла «Гора самоцветов». Козел и Баран убежали от хозяина в поисках лучшей жизни.

#### ОРАНЖЕВЫЙ АВТОБУС

Режиссер: Светлана Нагаева, художник-постановщик: Валентина Стахнова, Студия «Юпитер XXI», Россия, 2022, 3 мин 37 сек, 2D рисованная анимация.

История о дружбе мальчика и автобуса и о том, как важно оставаться ребенком, даже когда ты вырос.

#### АПЕЛЬСИН

Режиссер и художник-постановщик: Мария Якушина, Киностудия «Союзмультфильм», Россия, 2022, 3 мин 4 сек, рисованная анимация, 2D компьютерная анимация.

Даже ярко-оранжевый апельсин может рассказать свою захватывающую историю и остаться в памяти счастливым воспоминанием о детстве.

#### БЕЛЫЙ-БЕЛЫЙ ДЕНЬ

Режиссер: Василий Чирков, художник-постановщик: Лиля Ниаури, Киностудия «Союзмультфильм», Россия, Канада, Франция, 2022, 6 мин 4 сек, перекладка на станке.

И дом, и сад, и старый ржавый таз, и ветер – всё обладает своей тайной и своей душой. Так умеют чувствовать дети. Название фильма и сам он навеяны стихотворением Арсения Тарковского.

#### САМЫЙ СТРАШНЫЙ

Режиссер и художник-постановщик: Павел Никифоров, кинокомпания «СНЕГА», Россия, 2020, 8 мин, 2D компьютерная анимация.

Как огромный буйвол подружился с маленькой птичкой, и как эта дружба изменила его.

#### КСТАТИ, О ПТИЧКАХ

Режиссер: Алла Вартанян, художник-постановщик: Аня Лукьянова, Киностудия «Союзмультфильм», Россия, 2022, 10 мин 25 сек, рисованная анимация.

Меняются времена и обстоятельства, но неизменным остается дуэт Червячка и Птички!

#### **Полнометражный фильм**

#### **ВОЛШЕБНОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ ДА ВИНЧИ / The Inventor**

**20 апреля, 13:00**

12+ / 100 мин

#### ВОЛШЕБНОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ ДА ВИНЧИ / The Inventor

Режиссер: Джим Капобьянко, Пьер-Люк Гранжон, Франция, США, Ирландия, Люксембург, 2023, 100 мин

12+ / дубляж

«Волшебные приключения Да Винчи» – биография гения Леонардо Да Винчи, впервые рассказанная анимационным языком создателями оscarоносного мультфильма «Рататуй». История великого художника предстанет на большом экране – но не в сухих исторических фактах, а в ярком мире волшебных изобретений, дружеской поддержке и исполнении сокровенных мечтаний.

Художник и изобретатель Леонардо покидает Италию, чтобы присоединиться к французскому двору, где он сможет свободно экспериментировать, придумывать механизмы мощных машин и летающих аппаратов и изучать человеческое тело и его возможности. Вместе с отважной принцессой Маргаритой Да Винчи пытается найти ответ на главный интересующий его вопрос: «В чем смысл жизни?».

«Волшебные приключения Да Винчи» – режиссерский дебют номинированного на «Оскар» автора «Рататуй» Джима Капобьянко. В оригинальной версии голосами героев говорят Стивен Фрай, Дэйзи Ридли, Марион Котийяр, Готье Батту и Мэтт Берри. Мировая премьера мультфильма состоялась на Международном фестивале анимационных фильмов в Анси в июне 2023 года.

### **Программа «КОРОЛЕВА ЛИС» (МП)**

*Отмеченная наградами международная анимация, призы московского БФМ-2023.*

12+ / 60 мин

**20 апреля, 15:00**

#### **ОБЛАЧКО / CLOUDY**

Режиссер: Джошуа Перейра / Joshua Pereira, художники-постановщики: Джошуа Перейра / Joshua Pereira, Рене Тео / Renee Teoh, Сингапур, 2023, 6 мин 59 сек, 2D анимация.

Эллиот пытается избежать разговора с матерью, чтобы не расстраивать ее грустными новостями, как вдруг замечает удивительное маленькое существо, которому нужно помочь!

#### **А-А-А! / АААН!**

Режиссер и художник-постановщик: Осман Серфон / Osman Cerfon, Miyu Productions, Франция, 2022, 4 мин 41 сек, компьютерная 2D анимация.

«А-а-а!» — это крик удивления, страха, радости, это пение, недовольство, смех, гнев... С этими звуками дети, маленькие невинные создания, познают жизнь среди других людей.

#### **КОРОЛЕВА ЛИС / THE QUEEN OF THE FOXES**

Режиссер и художник-постановщик: Марина Россе / Marina Rosset, Marina Rosset Productions, Швейцария, 2022, 9 минут, рисованная анимация.

Королева лис — самая грустная лиса. И чтобы порадовать ее, встревоженная стая тайком ночью приносит ей написанные, но так и не отправленные любовные письма, найденные на городской помойке.

#### **ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ / HUMAN RESOURCES**

Режиссеры и художники-постановщики: Тринидад Плас / Trinidad PLASS, Титуан Тилье / Titouan TILLIER, Исаак Вензек / Isaac WENZEK, Miyu Productions, Франция, 2022, 3 мин 30 сек, stop motion.

Энди отправляется на утилизацию. Ванда проводит его в последний путь.

#### **INFRALLON / INFRALLON**

Режиссер и художник-постановщик: Сохаира Кристина Тафур / Sohaira Cristina Tafur, Universidad San Francisco de Quito, Эквадор, 2023, 5 мин 24 сек, компьютерная 2D анимация.

Девушка находит на улице диван и приносит его домой. И оказывается, что диван на самом деле монстр, пожирающий тех, кто на него садится — они попадают в мир потерянных вещей. Как выбраться оттуда?

#### **ПЛАЧ СЛОНА / ELEGY OF ELEPHANT**

Режиссер и художник-постановщик: Сидзя Лу / Sijie Lu, Animation School Communication University of China, Китай, 2022, 8 мин 29 сек, 3D анимация.

Маленькую слониху Нану, раненую браконьерами, спас старик-даосист. Он ухаживал за ней и залечил ее раны. Постепенно Нана перестала бояться людей и полюбила старика. Но, понимая, что она должна жить в природе, старик выпустил Нану в горах к стаду слонов. Прошло 30 лет, и когда слониха почувствовала, что старик умер, она, как вожак стада, повела слонов в путешествие по горам, чтобы оплакать его смерть.

#### ЗЕЗЕ И МЕРСЕДЕС / ZEZE&MERCEDDES

Режиссер: Башак Кырыджи / Başak Kırıcı, художник-постановщик: Мин Мейтин Стотейн / Ming Mei-Ting Stotijn, Ijzerblok Studios, Нидерланды, 2023, 9 мин 31 сек, 2D анимация с элементами 3D и машинного обучения.

История о восьмилетнем мальчике Зезе, который пришел навестить свою подругу Мерседес, но не может решиться объяснить ей, зачем он пришел, и Мерседес предлагает сыграть в догонялки на ковре. Играя, дети вместе с воображаемыми друзьями преодолевают опасные препятствия, и тут Мерседес узнает, что Зезе пришел прощаться.

#### НАША ФОРМА / OUR UNIFORM

Режиссер и художник-постановщик: Егане Могаддам / Yegane Moghaddam, Иран, 2023, 7 мин, смешанная техника, 2D и объектная анимация.

Иранская девушка вспоминает школу, разглядывая складочки на своей старой форме. Иранские девочки учились отдельно от мальчиков и школьные правила требовали, чтобы форма была очень закрытая и платок закрывал волосы. Но девочки – всегда девочки, в какой бы стране ни жили и какую бы форму ни носили.

#### ПОДСОЛНУХ

Режиссер и художник-постановщик: Наталья Чернышева, Студия «Пчела», Россия, Франция, 2022, 4 мин 18 сек, рисованная анимация.

Что случится, если взглянуть на окружающий мир по-другому, не так, как все? История о подсолнухе. Он спит днем, а остальные подсолнухи, не отрываясь, следят за Солнцем. Он романтик и по ночам любит Луну.

#### **Программа «ПРИНЦЕССА БАКЛАЖАН» (МП)**

*Мультфильмы зарубежных студий, рассчитанные на семейную аудиторию.*

6+ / 65 мин

**21 апреля, 13:00**

#### ПРИНЦЕССА БАКЛАЖАН / PRINCESS AUBERGINE

Режиссер и художник-постановщик: Дина Великовская / Dina Velikovskaya, CINÉ-LITTÉ Productions, smpl Productions, Германия, 2023, 7 мин 37 сек, stop motion и 2D анимация.

У короля с королевой есть почти все на свете, но кое-чего им не хватает. В отчаянии они ищут идеальное семечко, из которого вырастет ребеночек, но растут у них только овощи.

#### ДЕТИ – ЭТО ПРАЗДНИК! / BABY IT'S HOLIDAY

Режиссер: Маржан Жубаныш / Marzhan Zhubanysh, художник-постановщик: Умит Жубанышева, Tunzhu Production, Казахстан, 2022, 6 мин 38 сек, перекладка.

История о бездетной семье, в которой мечтают о ребенке.

#### СУП ОТ ФРАНЦИ / FRANZY'S SOUP KITCHEN

Режиссер и художник-постановщик: Ана Чубинидзе / Ana Chubinidze, Folimage, Франция, Грузия, 2021, 8 мин 30 сек, stop motion.

Когда одинокий повар Франци угощает своим фирменным розовым супом голодающих существ на необычной планете, оказывается, что суп не просто вкусный, он обладает волшебными свойствами.

#### Я КОРОЛЬ ДЖУНГЛЕЙ / I AM THE KING OF JUNGLE

Режиссер и художник-постановщик: Каве Канани / Kaveh Kanani, Иран, 2023, 8 мин 18 сек, 2D анимация.

Услышав рассказ мисс Дорны о короле джунглей, львенок начинает строить из себя главного, отдает приказы и ведет себя, как диктатор. Среди зверят находятся те, кто готов ему служить, но больше тех, кто не хочет подчиняться.

#### МАЛЕНЬКИЙ ГОСТЬ / A SMALL VISITOR

Режиссер и художник-постановщик: Мария Фуэнтес / María Fuentes, Universidad Tecnológica Centroamericana (UNITEC), Гондурас, 2023, 5 мин 10 сек, 3D анимация.

Маленькому неопытному привидению предстоит сдать экзамен, чтобы стать настоящим ужасом. Но во время экзамена он встречает старика, который его не боится и все идет не по плану. Сможет ли малыш сдать экзамен?

#### ПРОБЛЕМКИ / LITTLE NICCUPS

Режиссер и художник-постановщик: Фитриани Реванда / Fitriani Revanda, Master of Animation Game and Interactivity RMIT University, Австралия, 2023, 2 мин 13 сек, 2D анимация.

В повседневной жизни иногда происходят вещи, которые мы не можем объяснить. Может быть их делают маленькие невидимые существа? Забавная история о монстриках, шныряющих рядом с нами.

#### ХРАБРАЯ МАЛЫШКА / LITTLE DOUGHTY

Режиссеры и художники-постановщики: Ин Мэн / Ying Meng, Вэй Чжоу / Wei Zhou, Цзяншань Ван / Jiangshan Wang, Animation School Communication University of China, Китай, 2022, 8 мин 40 сек, 2D анимация.

История о крошечной девочке и большом псе, которые вдруг остались без дома.

#### А ПОТОМ... / AND THEN...

Режиссеры: Лео Граф / Leo Graf, Танья Нуйтен / Tanja Nuijten, Рафаэль Штальдер / Raphael Stalder, художник-постановщик: Танья Нуйтен / Tanja Nuijten, Hochschule Luzern Design und Kunst Animation, Швейцария, 2022, 2 мин 42 сек, видео и 3D компьютерная анимация.

Трое детей сочиняют историю о ките, выпрыгнувшем из горного озера и отправившемся в путешествие на воздушном шаре.

#### ФЕЯ-ВЕДЬМА / WITCHFAIRY

Режиссеры: Седрик Игодт / Cedric Igodt, Дэвид Ван де Вейер / David Van de Weyer, художник-постановщик: Карл Кнейт / Carll Cneut, CineVenture, Zographic Films, Бельгия, Болгария, 2022, 15 мин, 3D анимация.

Юная фея Розмари ведет скучную жизнь в сказочном замке. Она предпочла бы быть ведьмой, чтобы кричать и безобразничать. Ее матери это не нравится, поэтому Розмари собирает вещи и сама отправляется в таинственный ведьмин лес.

#### Программа «МУЗЫКА ЛЕТНЕЙ НОЧИ»

*Российская анимация для взрослых, фильмы-призеры московского БФМ-2023.*

18+ / 85 мин

**21 апреля, 15:00**

### ЕЕ ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ СВЕТ

Режиссер и художник-постановщик: Настя Лисовец, Школа дизайна НИУ ВШЭ, Россия, 2022, 12 мин 49 сек, покадровая рисованная анимация.

Однажды за обеденным столом дочь заявила родителям, что она – святая. Очередная стадия пубертата или настоящее чудо?

### ПОЛЫНЬ-25

Режиссер и художник-постановщик: Надя Гольдман, Школа-студия «ШАР», Россия, 2023, 17 мин 40 сек, рисованная анимация.

Наташе 30 лет, её жизнь скучна. У нее есть муж и любовник, но она не может забыть о том, как застряла в лифте, когда была совсем маленькой девочкой. И всё ещё не может выбраться из темноты.

### СПИ, МОЙ ХОРОШИЙ

Режиссер и художник-постановщик: Дуся Геллер, Кинокомпания «ДЕЛЬТА ПРОДАКШН», Россия, 2023, 6 мин 40 сек, рисованная, компьютерная анимация.

Путешествие одной симпатичной Мумии из Египта в Пермь в начале XX века.

Анимационный фрагмент документального фильма «Мумии возвращаются» Дмитрия Завильгельского.

### ВЕДРИТИ

Режиссер и художник-постановщик: Никита Мещеряков, Студия «Юпитер-XXI», Россия, 2023, 11 мин 15 сек, 2D рисованная анимация.

Фильм рассказывает историю героини, которая разрабатывает видеоигру. Таким образом она пытается уйти от реальности и воспоминаний о травмирующем событии из прошлого.

Постепенно границы между реальностью и виртуальным миром становятся менее четкими.

### ОМИЧКА

Режиссер: Лиза Скворцова, художник-постановщик: Дуся Геллер, Киностудия «Союзмультфильм», Россия, 2023, 15 мин, 2D рисованная анимация.

В атмосфере абсурда нашей реальности складываются непростые отношения пары. Фильм основан на невероятных заголовках СМИ.

### СВЕТЛЫЕ ДУШИ

Режиссер и художник-постановщик: Анастасия Жакулина, Студия «Шаровая Молния», Россия, 2022, 8 мин, рисованная анимация.

По рассказу Василия Шукшина. Миша приезжает из командировки домой. Скучающая жена жаждет внимания и любви, но Мишу беспокоит барахлящая машина. А темная летняя ночь прекрасна.

### МУЗЫКА ЛЕТНЕЙ НОЧИ

Режиссер и художник-постановщик: Александр Васильев, Школа-студия «ШАР», Россия, 2022, 13 мин 45 сек, рисованная анимация.

Жизнь хотя и трудна, но прекрасна, а понять это героям фильма, едущим по ночному шоссе, поможет их случайный попутчик – Смерть.