

УТВЕРЖДАЮ

Директор

_____ О.А. Рябчикова

« 30 » января 2019 г.

О Т Ч Е Т

**О РАБОТЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
КУЛЬТУРЫ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ
им. И.Н. КРАМСКОГО»**

ЗА 2018 ГОД

Оглавление

1.	Финансово-экономическая деятельность	2
2.	Административно-хозяйственная деятельность	3
3.	Повышение квалификации персонала музея	3
4.	Отдел музея «Дом губернатора»	5
5.	Экспозиционно-выставочная деятельность	7
	<i>Выставки в музее</i>	8
	<i>Выставки вне музея</i>	12
	<i>Виртуальные выставки</i>	14
6.	Культурно-просветительская деятельность	14
	<i>Массовые мероприятия</i>	16
	<i>Лекционная и просветительская деятельность</i>	22
	<i>Работа с посетителями с ОВЗ. Программа «Доступная среда»</i>	24
7.	Научно-исследовательская работа	25
	<i>Участие в конференциях, семинарах</i>	26
	<i>Публикации</i>	28
	<i>Проектная деятельность</i>	29
	<i>Методическая помощь и консультации</i>	29
8.	Информационная деятельность	29
	<i>Публикации в СМИ о деятельности музея</i>	30
9.	Фондовая работа	30



ВОРОНЕЖСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ
ИМ. И. Н. КРАМСКОГО

Государственное бюджетное учреждение культуры Воронежской области «Воронежский областной художественный музей им. И.Н. Крамского» в 2018 году осуществлял свою деятельность, уставом музея, планами работы музея и другими регламентными документами.

Важнейшими направлениями деятельности музея в 2018 году стали:

- осуществление разнообразной выставочной программы;
- развитие образовательного потенциала музея, освоение и использование новых форм просветительской работы, привлечение новых категорий посетителей;
- развитие партнерских связей с российскими музеями, музеями Луганска и Донецка;
- реализация программы «Доступная среда» и работа с посетителями с ограниченными возможностями здоровья;
- создание нового музейного подразделения «Дом губернатора».

Финансово-экономическая деятельность

За 2018 год финансовые поступления составили 32 269,6 тыс. руб.; из них доход от оказания платных услуг составил 3 182,6 тыс. рублей. Расходы составили 31 748,8 тыс. рублей, из них: на оплату труда сотрудников – 21 983,3 тыс. рублей; на капитальный ремонт и реставрацию – 460,0 тыс. рублей; на организацию и проведение выставок – 873,0 тыс. рублей; на информатизацию музейной деятельности – 416,0 тыс. рублей; на обеспечение безопасности экспозиции, фондохранилищ, посетителей – 1 566,9 тыс. рублей.

Административно-хозяйственная деятельность

Своевременная подготовка писем, отчетов, обращений и пр. документов.

О.И. Аникина, М.Ю. Чернова, Н.Е. Бакина, И.С. Шувакина, Е.И. Пшеницына, О.А. Рябчикова.

Проведение совещаний по материалам еженедельных рабочих совещаний у руководителя департамента культуры по планированию текущей деятельности музея. **В.Д. Добромиров, М.Ю. Чернова, О.И. Аникина, О.А. Рябчикова.**

Подготовка текущей планово-отчетной документации. **Н.Е. Бакина.**

Разработан и утвержден новый перечень платных услуг музея.

Разработан фирменный стиль музея, включая новый логотип, фирменный бланк, предложения для сувенирной продукции.

Подготовлена документация для проведения конкурса на создание концепции музейного подразделения «Дом губернатора» и экспозиции, «Художественная жизнь Воронежа XIX – XXI вв.». **М.Ю. Чернова, О.И. Аникина, А.А. Деркачев.**

Сотрудники музея приняли участие в общегородских субботниках, **21 апреля и 20 октября.**

Проведение мероприятий по подготовке и защите ценностей в ЧС, в соответствии с документами нормативно-правового регулирования по подготовке и защите сотрудников музея, материальных ценностей от опасности военного характера, чрезвычайных ситуаций и пожаров. **26 июля.**

Проведение ремонтных работ в залах искусства Древнего Египта, Античности и искусства Италии XIV – XVIII веков постоянной экспозиции музея. **12 - 21 декабря.**

Повышение квалификации

Краткосрочное обучение по методике начисления заработной платы, организованное «ИП Фаина Ирина Вячеславовна» **В.А. Рягузовой**, 29 января.

Краткосрочное обучение, организованное АУ Воронежской области «Центр охраны и медицины труда», **В.Н. Губиной**, 10 – 24 сентября.

Краткосрочные курсы повышения квалификации по разным направлениям деятельности музея, проведенные ГБОУ ДПО ВО «Учебно-методический центр сферы культуры и искусства» (**В.И. Афанасьевой, К.В. Бабкиной, Н.Е. Бакиной, Е.Ф. Крутининой, Л.А. Китаевой, Н.Л. Малышевой, В.А. Меремьяниной, Ю.В. Протопоповой, И.С. Шувакиной**) 24 – 28 сентября.

Курсы повышения квалификации, организованные Центром повышения квалификации и профессиональной переподготовки ООО «Развитие ПЛЮС» (Новосибирск), пройденные **Н.Л. Малышевой**, 25 сентября

Краткосрочные курсы повышения квалификации по гражданской обороне, организованное учебно-методическим центром ГОЧС по Воронежской области **С.И. Есина**, 26 октября.

Обучение на базе ФБУК «Государственный Русский музей» **Н.Л. Малышевой**, 30 октября – 1 ноября.

Краткосрочное обучение по организации государственных закупок, проведенное БУ Воронежской области «Агентство государственных закупок Воронежской области» **А.С. Демиденко**, 26 ноября.

Участие **И.С. Шувакиной** в обучающем курсе вебинаров по работе с АИС «ЕИПСК», июль-декабрь.

За успехи, достигнутые в направлениях музейной деятельности руководитель и сотрудники музея были удостоены поощрений:

1. В.Д. Добромиров - диплом департамента культуры Воронежской области за лидирующую позицию в рейтинге информационной активности культурной жизни среди государственных учреждений культуры воронежской области в рамках реализации проекта министерства культуры РФ «Единое информационное пространство в сфере культуры по итогам 2017 года»;
2. О.А. Рябчикова - почетная грамота правительства Воронежской области за добросовестный труд и большой личный вклад в развитие музея;
3. Л.А. Китаева - почетная грамота департамента культуры Воронежской области за добросовестный труд и большой личный вклад в развитие музея.

4. С.С. Петракова – благодарственное письмо департамента культуры Воронежской области за добросовестный многолетний труд.

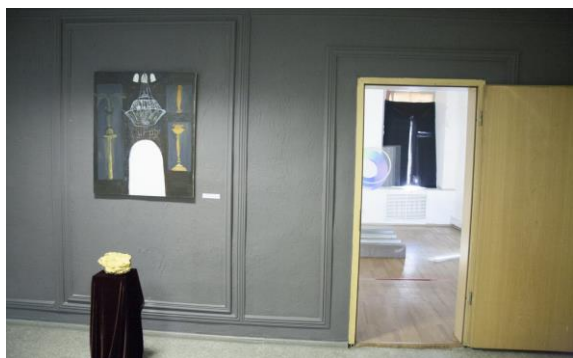
5. Н.Е. Бакина, Ю.В. Протопопова, Е.И. Пшеницына - благодарственные письма ВГУ за активное участие в подготовке и проведении юбилейных мероприятий, посвященных 100-летию ВГУ и подготовку выставки «Люди и вещи. К 100-летию ВГУ».

Отдел музея «Дом губернатора»



В переданном музею здании «Дома губернатора» (пр-т Революции, 22) после проведения реставрации и приспособления под современное использование предполагается развернуть экспозицию «Художественная жизнь Воронежа XIX – нач. XXI вв.», а также организовать в специально оборудованных помещениях здания фондохранилище музея.

Был проведен конкурс на создание Концепции реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Дом народных организаций. Дом губернатора», в котором победителем стало АБ «Рождественка» (г. Москва), разработавшее концепцию приспособления здания для размещения в нем экспозиции и фондов музея. **сентябрь – октябрь.**



Работы по реконструкции и приспособлению ОКН «Дом народных организаций. Дом губернатора» были включены в «Областную адресную инвестиционную программу». Музеем собран пакет необходимой документации для проведения «Единой дирекцией капитального строительства и газификации» открытого конкурса на выполнение подрядных работ для государственных нужд по разработке научно-проектной документации по объекту «Воронежский областной художественный музей им. И.Н. Крамского (реставрация с приспособлением объекта культурного наследия регионального значения «Дом народных организаций. Дом губернатора» под размещение подразделения музея «Дом губернатора»). Выиграло в конкурсе ООО "Зодчие Черноземья", которое предоставит проект в 2019 году, созданный в соответствии с Концепцией, разработанной АБ «Рождественка».

В 2018 году активно проводилась выставочная деятельность на новой площадке музея «Дом губернатора». В прошедшем году состоялись три больших выставочных проекта:

- **«Истории настоящего»**, подготовленный и проведенный совместно с Воронежским центром современного искусства;
- выставочный проект **«Заводи»**, объединяющий четыре персональные выставки молодых воронежских художников (Виктор Циряниди «Железный марш», Анжелика Сакиренко «Персона», Игорь Щербаков «Мокош», Елена Алешникова «Капучино с перцем»);
- выставка современных художников **«Политика принятия»**, площадка «Дом губернатора». 7 художников из Воронежа, Москвы и Санкт-Петербурга представят аудио – и видеоарт, графические работы. Суть выставки состоит из размышлений о социуме, о взаимодействии между участниками разных социальных групп, о тех основах, на которых они строятся.

С апреля 2018 года в «Доме губернатора» временно разместились ГБУК «Воронежское государственное гастрольно-концертное объединение «Филармония»». Во время проведения VIII Международного Платоновского фестиваля в «Доме губернатора» работала фестивальная площадка.

Экспозиционно-выставочная деятельность

За 2018 год открылось **36** выставок, из них:

26 – в музее, в том числе крупнейший музейный выставочный проект года «Люди и вещи. К 100-летию ВГУ» приуроченный к 85-летию музея; выставки, проходившие в рамках VIII Международного Платоновского фестиваля («Леже. Поэтика современности» из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина, «Индустриальный мир глазами А. Родченко», «Котлован» М. Рошняка); экспозиции современных российских художников А. Решетниковой, З. Доржиева; выставки, предоставленные традиционными и новыми партнерами музея («Божьей милостью художник» из собрания Липецкого областного художественного музея, «Дамская сумочка» из коллекции Ярославского художественного музея, «Военные плакаты 1941 – 1945 годов из фондов Тамбовского областного краеведческого музея»).

В 2018 году продолжились творческие и профессиональные связи с музеями ДНР, ЛНР. В выставочном зале музея состоялись выставки художников народных республик («Друг из Донецка. Равиль Акмаев» и «Сергей Кондрашов. Живопись. Графика»), Луганскому художественному музею была передана коллекция изображений произведений античного искусства, хранящихся в Воронежском музее.

На музейной площадке представляли свои работы не просто молодые, - начинающие художники. Выставка «Пятном и линией. Графические приемы и техники» стала результатом музейного годовичного цикла мастер-классов по графическим техникам от Д. Булавинцева, состоялась традиционная выставка участников всероссийского студенческого пленэра «На родине И.Н. Крамского».

8 – на других площадках. Наиболее значимым проектом 2018 года, представляющим художественное наследие Воронежского края стала выставка «В кругу товарищей. К 180-летию со дня рождения И.Н. Крамского», подготовленная ВОХМ им. И.Н. Крамского и Острогожским историко-художественным музеем им. И.Н. Крамского, показанная в Галерее искусств

Зураба Церетели Музейно-выставочного комплекса РАХ (апрель – июль) и в научно-исследовательском музее РАХ в рамках программы «Под Эгидой» VII Санкт-Петербургского международного культурного форума (Санкт-Петербург);

2 - виртуальные выставки, размещенные на сайте музея. В целях расширения возможностей доступа граждан к коллекциям музея, были подготовлены и опубликованы виртуальные выставки «Летопись жизни и творчества Елены Киселевой» и «Очарование повседневности в произведениях малых голландцев». В общей сложности было опубликовано 43 изображения музейных предметов.

В 2018 году музей принял участие в 4 крупных выставочных проектах, состоявшихся на столичных площадках: «Венец земного бытия» к 140-летию Б.Кустодиева («Музейно-выставочный комплекс Московской области «Новый Иерусалим»»); «Сокровища музеев России», организованном государственным музейно-выставочным центром «РОСИЗО»; «Нисский горизонт», выставке, приуроченная к 115-летию Г. Нисского («Институт русского реалистического искусства», Москва); выставке «Цвет времени в живописи и графике В.А. Милашевского. К 125-летию со дня рождения художника», проводимой государственным музеем А.С. Пушкина (Москва).

Выставки в музее



1. Юбилейная выставка народного художника РСФСР О.М. Савостюка. К 90-летию художника. 13 декабря 2017 – 14 января 2018 г.

2. «Юрий Купер. Иллюстрации к трагедии А.С. Пушкина «Моцарт и Сальери» из собрания ВОХМ им. И.Н. Крамского». 13 декабря 2017– 14 января 2018.

3. Фотовыставка «100 чудес света». Выставка предоставлена Арт-центром 15 декабря 2017 – 25 февраля 2018.



4. Международный выставочно-лекционный проект, реализованный совместно с Воронежским центром современного искусства **«Истории настоящего»**. **17 января – 18 февраля**. Экспозиция открыта на новой музейно-площадке в «Доме губернатора», представлены работы художников из Воронежа, Москвы, Санкт-Петербурга, Германии, Франции, Швеции, Финляндии. Организованы экскурсии, в том числе кураторские (18, 21, 25, 28 января, 1, 4, 8, 11, 15, 18 февраля). Кроме этого, в рамках проекта состоялся танцевальный перформанс общества современного танца «PROcontemporary» и видеопозаказ трех фильмов платформы «Что делать» (Санкт-Петербург) **25 января**, предваряющий лекцию Дмитрия Виленского. Проект включает лекционную программу:

- лекция «Красный Платонов»: революция, искусство и жизнь в ранней публицистике Андрея Платонова». Лектор: Надежда Власова, к.ф.н., старший преподаватель Воронежского института МВД России. **21 января**.

— лекция «Верность революции / Капсула времени / Мемориал Краткому Столетию Революций». Лектор: Дмитрий Виленский, руководитель творческой платформы «Что делать». **28 января**.

- лекция «Столетие революции: альянс власти и забвения?». Лектор: Илья Будрайтскис, преподаватель МВШСЭН, историк, публицист. **4 февраля.**

- лекция «Виртуализация протеста». Лектор: Александра Архипова, доцент Центра типологии и семиотики фольклора РГГУ. **11 февраля.**

- лекция «Архитектура и социальная история». Лектор – Наталья Жданкина, ведущий историк Государственной инспекции историко-культурного наследия. **18 февраля.**

5. Выставка А.Решетниковой **«Грамматика абстракции»**. 18 января – 25 февраля. Во время работы выставки художница провела 3 перформанса по созданию абстрактных картин в разных стилях (25 января, 3 февраля, 25 февраля). Задачей перформансов была демонстрация работы в разных стилях абстракции. **24 февраля** в выставочном зале музея состоялся круглый стол с автором работ, в дискуссии приняли участие Игорь Петропавловский, художник, член Союза художников России, Сергей Горшков скульптор, член Союза художников Росси.

6. Выставка **«От Новохоперска до Бреслау. Фронтные рисунки С. Легени из собрания ВОХМ им. И.Н. Крамского»**. 19 января – 18 февраля. В экспозицию вошли более 40 графических работ художника, созданных с 1942 по 1945 годы, когда он служил во фронтовой многотиражке «Боевая тревога».

7. Выставка **«Красавцы станом и лицом. Акварельные портреты Александра Клюндера однополчан М.Ю. Лермонтова из собрания музея»**. 21 февраля – 18 марта. В экспозиции представлены 15 акварельных портретов кисти художника, академика акварельной живописи А.И. Клюндера из собрания ВОХМ им. И.Н. Крамского, представляющих офицеров лейб-гвардии Гусарского полка – сослуживцев М.Ю. Лермонтова. Работы выполнены в 1839 году.

8. Фотовыставка В. Мухина **«Яркие краски Рио»**. 28 февраля – 8 апреля.

9. Персональная выставка Зорикто Доржиева **«Степная история»**. 2 марта – 8 апреля. Художник работает в станковой живописи, графике, книжной иллюстрации, скульптуре, а также как художник кино.

10. Выставочный проект **«Заводи»**. 15 марта – 20 апреля. Проект объединил четыре персональные выставки молодых воронежских художников (Виктор Циряниди **«Железный марш»**, Анжелика Сакиренко **«Персона»**, Игорь Щербаков **«Мокош»**, Елена Алешникова **«Капучино с перцем»**).
11. **«Божьей милостью художник»** к 105-летию В.С. Сорокина из собраний Липецкого областного художественного музея и его филиала Художественного музея им. В.С. Сорокина – Дома Мастера. 22 марта – 27 мая.
12. Выставка народного художника, мастера декоративно-прикладного искусства В.А. Малолеткова **«Чаша судьбы»**. 13 апреля – 27 мая.
13. Международный фестиваль дикой природы **«Золотая черепаха»**. 19 апреля – 27 мая.
14. **«Военные плакаты 1941-1945-х годов из фондов Тамбовского областного краеведческого музея»**. 26 апреля – 27 мая.
15. Выставка одной картины **«Неизвестный художник. Портрет Филиппины Вельзер»** в рамках акции **«Шедевры из запасников»**. 19 мая – 10 июня.
16. Выставка **«Фернан Леже. Поэтика современности»** из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина в рамках VIII Международного Платоновского фестиваля искусств. 6 июня – 29 июля.
17. Выставка **«Индустриальный мир глазами Александра Родченко»** из собрания Мультимедиа Арт Музея (Москва) в рамках VIII Международного Платоновского фестиваля искусств. 6 июня – 29 июля.
18. Выставка М. Рошняка **«Котлован»** в рамках VIII Международного Платоновского фестиваля искусств, площадка **«Дом губернатора»**, 7 – 17 июня.
19. Выставка произведений Е. Камбалина **«Звезда полей»**. 12 июня – 29 июля.
20. Выставка **«Пятном и линией. Графические техники и приемы»**, работы участников серии мастер-классов Д. Булавинцева, проходивших в 2017 – 2018 гг., площадка **«Дома губернатора»**. 20 июля – 12 августа.
21. Выставка **«Палитра жизни. Варвара Бубнова (1886 - 1983)»**, произведения художницы из коллекции А. Лозового. 3 августа – 9 сентября.
22. Выставка **«Друг из Донецка. Равиль Акмаев»**. 9 августа – 2 сентября.

23. Выставка **«Сергей Кондрашов. Живопись. Графика»**. 9 августа – 2 сентября.
24. Выставка современных художников **«Политика принятия»**, площадка «Дом губернатора». 17 августа – 2 сентября.
25. Выставочный проект **«Люди и вещи. К 100-летию ВГУ»** и 85-летию Воронежского областного художественного музея им. И.Н. Крамского. 13 сентября – 18 ноября.
26. Выставка всероссийского студенческого пленэра **«На родине И.Н. Крамского»**. 14 – 30 сентября.
27. Выставка произведений декоративно-прикладного искусства XIX – 1 трети XX веков **«Дамская сумочка»** из собрания Ярославского художественного музея. 11 октября 2018 – 20 января 2019 гг.
28. Выставка произведений художников, академиков Российской академии художеств Татьяны Назаренко и Игоря Новикова **«Пространство времени»**. 29 ноября 2018 – 20 января 2019 гг.
29. Выставка **«Живопись С.Л. Голлербаха. К 95-летию со дня рождения»**, совместно с ГБУК г. Москвы «Дом русского зарубежья им. А.И. Солженицына». 6 декабря 2018 – 20 января 2019 гг.

Выставки вне музея

1. Участие в выставке произведений В.С. Сорокина, посвященная 105-летию со дня рождения художника **«Божьей милостью художник»**. 22 декабря 2017 – 25 февраля 2018 г.
2. Участие в выставке **«Венец земного цвета»**, к 140-летию Б. Кустодиева в ГБУК Московской обл. «Музейно-выставочный комплекс Московской области Новый Иерусалим». 1 февраля – 11 мая.
3. Выставка **«Воронеж фронтовой»** совместно с Воронежской областной юношеской библиотекой им. В.М. Кубанева. 1 марта – 26 апреля.

4. Выставка **«Юрий Купер. Иллюстрации к трагедии А.С. Пушкина «Моцарт и Сальери»** в государственном Белгородском литературном музее. 2 марта – 27 мая.
5. Выставка одной картины **«Павел Корин «Интерьер Успенского собора в Кремле»**. Совместно с ОБУК Липецкой области «Липецкий краеведческий музей». 11 апреля – 17 июля.
6. Выставка **«В кругу товарищей. К 180-летию со дня рождения И.Н. Крамского»**, посвященная 260-летию Российской академии художеств и 85-летию со дня основания Воронежского областного художественного музея им. И.Н. Крамского. 17 апреля – 8 июля.
7. Выставка компьютерных копий графических работ **«Воронеж в годы Великой Отечественной войны»** из фондов ВОХМ им. И.Н. Крамского в Белгородской государственной областной универсальной научной библиотеке. 4 июня – 10 сентября.
8. Выставка компьютерных копий **«Произведения художников Русского зарубежья в российских музеях»** в Белгородской государственной областной универсальной научной библиотеке, в рамках просветительского проекта, реализуемого совместно с Информационно-культурным центром «Русская эмиграция» (г. Санкт-Петербург) и факультетом искусств и художественного образования ГБУВПО «Воронежский Государственный педагогический университет». 1 июня – 20 сентября.
9. Выставка **«Другое искусство: где взять броню щит. Живопись и графика из фондов ВОХМ им. И.Н. Крамского»** в ОБУК «Липецкий областной художественный музей». 13 июля – 16 сентября.
10. Участие в выставке **«Нисский горизонт»** в Институте русского реалистического искусства (г. Москва). 21 августа 2018 – 14 февраля 2019.
11. Совместный с благотворительным фондом «Художники Воронежа» выставочный проект **«Выставка четырех»**, к юбилеям Н. Пичугина. А. Хазарова, Н. Тулупова, Ю. Санина (выставочный зал МБУК ЦВПВ «Музей-диорама»). 19 октября – 13 ноября.

12. Участие в выставке **«Сокровища музеев России»**. («МВО Манеж», г. Москва). 4 – 25 ноября.

13. Выставка **«Иван Крамской. В кругу товарищей»** фондов ВОХМ им. И.Н. Крамского (Научно-исследовательский музей при РАХ, г. Санкт – Петербург). 15 ноября 2018 – 20 января 2019.

14. Участие в выставке **«Цвет времени в живописи и графике В.А. Милашевского. К 125-летию со дня рождения художника»** (ГБУК г. Москвы «Государственный музей А.С. Пушкина»). 13 декабря – 10 февраля.

Виртуальные выставки

1. **«Летопись жизни и творчества Елены Киселевой»**

[http://mkram.ru/ru/2018/11/28/13390/;](http://mkram.ru/ru/2018/11/28/13390/)

2. **«Очарование повседневности в произведениях малых голландцев»**

<http://mkram.ru/ru/2018/12/20/virtualnaya-vystavka-ocharovanie-povsednevnosti-6/>

Культурно-просветительская деятельность



В течение 2018 года музей посетили **123 050** человек, было проведено 466 экскурсии, более 180 культурно-образовательных мероприятий, в который приняло участие более 3 000 человек. Были обновлены и дополнены программы тематических занятий для школьников и студентов «Музейные истории», каникулярная программа для младших школьников «В музей? Зачем?». Музей реализует специальную программу мастер-классов, приглашая художников,

работающих в разных видах искусства: печатная графика (мастер-классы от Д. Булавинцева), анимация (серия мастер-классов от О. Скоробогатовой «Сам себе мультипликатор»), создание изделий из керамики (мастер-классы от А. Чудакова), которые знакомят участников с особенностями и выразительными возможностями разных художественных техник. Кроме этого, проводились, пользующиеся популярностью у посетителей музея квесты («Замечательный музей»). К Международному Дню музеев, благодаря спонсорской помощи, в музее появился профессиональный офортный печатный станок, работа на котором неизменно привлекает внимание посетителей мастер-классов и музейных занятий.

Музеем были осуществлены два крупных выставочно-просветительских проекта «Истории настоящего» (совместно с Воронежским центром современного искусства) и «Люди и вещи. К 100-летию ВГУ» (совместно с Воронежским государственным университетом), в рамках которых проводились лекции, кинопоказы, концерты.

В 2018 году музей активно участвовал в различных фестивалях (XX Международный фестиваль музеев «ИНТЕРМУЗЕЙ – 2018» «Музеи и общество» (Москва), межрегиональном фестивале «Музей для друзей» (Липецк), книжном фестивале «Читай-болтай» (Воронеж), акциях («Ночь музеев», «Ночь искусств», «Музей для всех», «День в музее для российских кадет»).

В 2018 году в музее в сотрудничестве с различными учреждениями культуры и образования проводились мероприятия, направленные на популяризацию разных видов искусств: музыкально-хореографический проект «Музыка эпохи Петипа в музее» с участием артистов хора и балета Воронежского государственного театра оперы и балета, музыкально-поэтический вечер с участием учащихся класса гитары ДШИ № 11 им. М.И. Носырева.

2018 год был объявлен Годом добровольца (волонтера). В музее велась планомерная работа по привлечению волонтеров (приглашение и отбор

волонтеров, инструктаж и участие волонтеров при проведении массовых мероприятий, осуществление технической работы при макетировании этикетаж). Ответственный за работу с волонтерами – с.н.с. **М.Н. Ласкина**.

Массовые мероприятия

1. Торжественное открытие международного выставочно-лекционного проекта «Истории настоящего». **17 января**. Этой выставкой открылась новая площадка музея. В церемонии открытия приняли участие зав. отделом профессионального искусства департамента культуры ВО А.В. Сергеева, заместитель директора музея М.Ю. Чернова, кураторы выставки, резиденты ВЦСИ Н. Алексеев, Т. Данилевская, художник С. Горшков.
2. Торжественное открытие персональной выставки А.Решетниковой «Грамматика абстракции». **18 января**.
3. Серия перформансов от художника А. Решетниковой. **20 января, 3 февраля, 24 февраля**.
4. Круглый стол с Аллой Решетниковой и воронежскими деятелями современного искусства. **24 февраля**.
5. Торжественное открытие фотовыставки В. Мухина «Яркие краски Рио». **28 февраля**. В церемонии открытия приняли участие руководитель социального проекта «1+1: учимся жить вместе» Анна Загер, Александр Попов, руководитель РУРЦ «Доступная среда», председатель комиссии по охране здоровья, физической культуре и популяризации здорового образа жизни Общественной палаты Воронежской области Анатолий Мордасов.
6. Торжественное открытие персональной выставки З. Доржиева «Степная история», **2 марта**. В церемонии открытия приняли участие директор ООО «Галерея Ханхалаев» Константин Ханхалаев, первый заместитель руководителя департамента культуры ВО М.А. Мазур.
7. Торжественное открытие выставочного проекта «Заво́ды» на площадке «Дом губернатора», **15 марта**. В церемонии открытия приняли участие зав.

отделом профессионального искусства департамента культуры ВО А.В. Сергеева, участники, куратор проекта.

8. В рамках фестиваля камерной музыки «Воронежская камерата», организаторами которого является Воронежская Государственная Филармония, **17 марта** в ВОХМ им. И.Н. Крамского прошел музыкальный диспут «Оркестр без дирижера: фантазия или реальность» с участием Петра Айду и Григория Кротенко.

9. Торжественное открытие выставки «Божьей милостью художник», посвященной 105-летию В.С. Сорокина. Выставку открыли заслуженный работник культуры, член Союза художников, член-корреспондент Российской Академии художеств С.П. Гулевский, художник, член Союза художников, педагог А.В. Загородных. **22 марта**

10. Творческая встреча с французским социальным фотографом и педагогом Эриком Ваззолером. На встрече он поделился своим опытом в социальной фотографии и в педагогической деятельности. **5 апреля**

11. Торжественное открытие выставки народного художника В.А. Малолеткова «Чаша судьбы». **13 апреля.**

12. Музыкально-поэтический вечер с участием учащихся класса гитары ДШИ № 11 им. М.И. Носырева и детского гитарного оркестра «Ad Libitum». **18 апреля**

13. Открытие Международного Фестиваля дикой природы «Золотая Черепаха». **19 апреля.**

14. Музыкально-хореографический проект «Музыка эпохи Петипа в музее» с участием артистов хора и балета Воронежского государственного театра оперы и балета (новая площадка ВОХМ им. И.Н. Крамского Дом Губернатора). Программа проекта, продолжила серию мероприятий, проходящих в рамках III фестиваля «Воронежские звёзды мирового балета», посвященного 200-летию выдающегося хореографа Мариуса Петипа. **25 апреля.**

15. Открытие выставки «Военные плакаты 1941-1945-х годов из фондов Тамбовского областного краеведческого музея». **26 апреля.**

16. Акция «Ночь музеев». Тема «Ночи музеев-2018» - «Шедевры из запасников». В рамках акции были проведены мероприятия:



- Для всех посетителей у входа в музей была организована интерактивная фото-зона «Ожившие шедевры», действовавшая в течение всего дня. Каждый желающий смог примерить на себя образы, представленные на художественных полотнах музейной экспозиции: портрет М.С. Бутурлиной кисти Кристины Робертсон и портрет Н.П. Шереметева, созданный Н.И. Аргуновым.
- Специально подготовленная выставка одной картины «Портрет Филиппины Вельзер». В рамках выставки состоялся тематический экскурс, в ходе которого искусствовед Наталья Бакина презентовала картину, изображающую жену эрцгерцога Фердинанда II.
- концерт «Музыкальные эскизы». Участники концерта – лауреаты региональных, областных и международных конкурсов ансамбль виолончелистов «Class–cello» и ансамбль «Челло-вечки» воронежской детской школы-искусств №7 (руководитель Алла Селиванова). В исполнении артистов прозвучали произведения А. Дворжака, Ж. Бизе, Г. Миллера, Б. Хейли, Г. Гольтермана, Н. Пархоменко и другие.
- танцевально-костюмированное шоу в исполнении преподавателей воронежской студии исторического и традиционного танца «Каменный мост». В рамках шоу исполнители в исторических костюмах не только продемонстрировали танцы различных эпох (барокко, ампи́р, модерн).
- два мастер-класса: «Штампики» под руководством воронежского художника-графика Дениса Булавинцева и «Сувенир на память». Мастер-класс по графике подарил участникам возможность создать неповторимые сюжетные

композиции из готовых модулей-штампов. На втором мастер-классе дети и родители расписывали гипсовые барельефы с изображением, имитируя барельефы древнеегипетской культуры.

- Юные посетители музея смогли принять участие в мастер-шоу «Уроки актерского мастерства» от студии «Ералаш». Под чутким руководством наставников ребята учились азам актерского мастерства. Одновременно с мастер-шоу, все желающие смогли воспользоваться услугами аквагримера.

- концерт джазовой музыки в музейном двореке. Музыкальный коллектив «Alexin 5».

- концерт «Я помню вальса звук прелестный» (в рамках музыкально-театрального проекта «Классика, просвещение и вдохновение»). Участники: солистка Воронежского государственного театра оперы и балета лауреата международного конкурса, лауреата премии Союза театральных деятелей – Екатерина Гаврилова (сопрано); Заслуженная артистка России – Светлана Гельфанд (фортепиано); инструментальное трио «Элегия»; лауреат международных конкурсов гитаристов – Дмитрий Дюпин; Светлана Першина (скрипка); лауреат Всероссийского конкурса – Валерий Тимошенко (скрипка). В концерте прозвучали произведения композиторов Дж. Пуччини, Ф. Шопена, И. Штрауса, И. Дунаевского, А. Хачатуряна, Г. Свиридова, Д. Керна.

Всего в «Ночь музеев» художественный музей посетили 4301 человек. **19 мая**

17. Торжественное открытие выставки «Фернан Леже. Поэтика современности» из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина в рамках VIII Международного Платоновского фестиваля. **6 июля**

18. Торжественное открытие выставки «Индустриальный мир глазами Александра Родченко» из собрания Мультимедиа Арт Музея в рамках VIII Международного Платоновского фестиваля. **6 июля**

19. Торжественное открытие выставки произведений М. Рошняка «Котлован» из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина в рамках VIII Международного Платоновского фестиваля. Площадка «Дом губернатора». **6 июля**

20. Участие музея в акции «Фестивальная Ночь». **13 июня**

21. Торжественное открытие выставки работ участников серии мастер-классов Д. Булавинцева, проходивших в 2017 – 2018 гг. «Пятном и линией. Графические техники и приемы». Площадка «Дома губернатора». **20 июля – 12 августа.**

22. Торжественное открытие выставки «Палитра жизни. Варвара Бубнова (1886 - 1983)». **3 августа.**

23. Торжественное открытие выставок «Друг из Донецка. Равиль Акмаев» и «Сергей Кондрашов. Живопись. Графика». **9 августа.**

24. Торжественное открытие выставки произведений современных художников «Политика принятия». Площадка «Дом губернатора». **17 августа.**

25. День Государственного флага Российской Федерации. В течение дня демонстрировался документальный фильм «Государственные символы России» – «Флаг России». **22 августа**

26. День солидарности в борьбе с терроризмом. В музее прошла демонстрация тематических видеороликов о борьбе с терроризмом и документального фильма «Что такое терроризм?». **31 августа**

27. День знаний. Для юных посетителей музея в этот день была организована игра-бродилка «Замечательный музей». **1 сентября**

28. Ежегодное вручение дипломов студентам художественных факультетов вузов города «За верность традициям реалистического искусства». Это совместный проект Совета ректоров вузов Воронежской области, газеты «Вузовский вестник» и Воронежского областного художественного музея им. И.Н. Крамского. **3 сентября**



29. Участие музея в I городском фестивале «Мой город – мои возможности». Музейная площадка работала в детском парке «Орленок». Желающие могли

узнать о музее, выставках и музейных занятиях, получили ответы на интересующие вопросы о музейной деятельности в целом. **5 сентября**

30. Участие музея в межрегиональной выставке-продажи живописи, графики, скульптуры и изделий декоративно-прикладного искусства «Арт-Воронеж» (Сити-парк «Град»). Сотрудники музея провели мастер-класс по росписи гипсового барельефа «Имитация древнеегипетского барельефа с изображением». **8 сентября**

31. Торжественное открытие совместного с ВГУ выставочного проекта «Люди и вещи. К 100-летию ВГУ». **13 сентября.**

32. Торжественное открытие выставки всероссийского студенческого пленэра «На родине И.Н. Крамского». **14 сентября.**

33. Участие музея в ежегодной общероссийской акции «День в музее для российских кадет». Для учащихся кадетского корпуса Военно-воздушной академии им. Н.Е Жуковского и Ю.А. Гагарина было проведено тематическое занятие, посвященное жизни творчеству выдающегося русского художника-баталиста, литератора, выпускника морского кадетского корпуса Василия Васильевича Верещагина. **10 октября**

34. Торжественное открытие выставки предметов декоративно-прикладного искусства XIX – XX вв. «Дамская сумочка» из коллекции Ярославского художественного музея. **11 октября.**

35. В рамках просветительской программы выставочного проекта «Люди и вещи. К 100-летию ВГУ» концерты фольклорного ансамбля «Терем», художественный руководитель Г.П. Христова. **20 октября и 10 ноября**

36. Торжественное открытие выставки произведений академиков РАХ народного художника РФ Т. Назаренко и И. Новикова «Пространство времени». **29 ноября**

37. Участие музея в книжном фестивале «Читай-Болтай», прошедшем в воронежском Дворце творчества детей и молодежи. На фестивальной площадке был проведен мастер-класс «Придумай свою историю». **7 - 9 декабря**

38. Торжественное открытие выставки «Живопись С.Л. Голлербаха. К 95-летию со дня рождения художника». В программе вечера прошла презентация аудио-книги Сергея Голлербаха «Цель и случай», а также презентация его поэтического сборника «Мысли в стих-ах...». Было продемонстрировано специальное видеообращение художника к гостям вечера. Завершился вечер показом документального фильма «Сергей Голлербах: голая правда» (приз за лучший документальный фильм, 2016, Санкт-Петербург), созданный режиссером Эл Эрсбурн. **6 декабря**

39. Традиционные новогодние праздничные утренники с творческими заданиями в художественной мастерской и развлечениями у новогодней ёлки. **23 - 25 декабря.**

Лекционная и просветительская деятельность



1. Лекция с.н.с. В.А. Шакина «Когда искусство было оружием» для сотрудников областных библиотек в Воронежской областной юношеской библиотеке им. В.М. Кубанева. Лекция состоялась в рамках выставки

репродукций рисунков В. Богаткина и В. Демидова «Воронеж фронтовой». **19 апреля**

2. Встреча со специалистом в сфере международных волонтерских кемпов — Миланой Фурман, приуроченная к Году добровольца (волонтера). Тема встречи - волонтерство в сфере искусства в России и за рубежом. **24 мая**

3. Лекция ст. науч. сотрудника М.Н. Ласкиной «Художественный поиск в русском искусстве периода Советского союза». Площадка «Дом губернатора». **25 июля**

4. Лекция ст. науч. сотрудника В.А. Шакина «Венецианская живопись XVI века». **1 августа.**

5. Лекция ст. науч. сотрудника В.А. Шакина «Карло Кривелли: Между Осенью Средневековья и Весной Возрождения». **9 августа**

6. Лекция ст. науч. сотрудника В.А. Шакина «Между Дюрером и Кранахом: Живопись и графика Германии XVI века». **23 августа**

7. Лекция ст. науч. сотрудника В.А. Шакина «Маттиас Грюневальд: В мастерской кошмаров». **30 августа**

8. Лекция профессора университета Кумамото-Гакуэн (Япония) Дзётаро Ота «Варвара Бубнова: японские страницы в биографии художницы». Лекция приурочена к финисажу выставки Варвары Бубновой «Палитра жизни», состоявшейся в Год Японии в России, и экспонировавшейся в художественном музее им. И.Н. Крамского с 3 августа по 9 сентября 2018 года. **8 сентября**

9. Лекционная программа выставочного проекта «Люди и вещи. К 100-летию ВГУ»

- лекция проф. кафедры истории России, д.и.н. М.Д. Карпачева «Первые профессора ВГУ» в рамках просветительской программы выставочного проекта «Люди и вещи. К 100-летию ВГУ». **4 октября;**

- лекция доцента кафедры истории зарубежных стран и востоковедения, к.и.н. В.Н. Ковалевского «Н.В. Валуйкинский, штрихи к биографии» в рамках просветительской программы выставочного проекта «Люди и вещи. К 100-летию ВГУ». **11 октября;**

- лекция книговеда, педагога, начальника отдела редких книг зональной библиотеки ВГУ Г.С. Ланцузской «Редкие издания в библиотеке ВГУ» в рамках просветительской программы выставочного проекта «Люди и вещи. К 100-летию ВГУ». **18 октября;**

- лекция проф. кафедры издательского дела ВГУ М.К. Поповой «Дидактическая роль коллекций музея древностей и изящных искусств Дерптского / Юрьевского / Воронежского университета» в рамках просветительской программы выставочного проекта «Люди и вещи. К 100-летию ВГУ». **25 октября;**

- лекция доцента кафедры истории России ВГУ, краеведа А.Н. Акиншина «Преподаватели ВГУ, репрессированные по «Делу краеведов»» в рамках просветительской программы выставочного проекта «Люди и вещи. К 100-летию ВГУ». **1 ноября;**

- лекция доцента кафедры гуманитарных наук и искусств ВГУ, члена Союза художников России М.А. Кривцовой «К истории формирования художественной коллекции музея изящных искусств ВГУ» в рамках просветительской программы выставочного проекта «Люди и вещи. К 100-летию ВГУ» в музее состоялась заключительная лекция. **15 ноября.**

Работа с посетителями с ОВЗ. Программа «Доступная среда»

На протяжении нескольких лет музей успешно участвует в реализации программы «Доступная среда». Музейное пространство доступно посетителям с различными нарушениями. Продолжает действовать интерактивная зона «Трогательная история» для посетителей с нарушением функции зрения.

В тесном сотрудничестве с библиотекой для слепых им В.Г. Короленко и региональным учебно-ресурсным центром «Доступная среда» разработаны методики проведения экскурсий и музейных занятий для посетителей с различными функциональными нарушениями здоровья. Развивается сотрудничество с Воронежской региональной общественной организацией инвалидов с расстройствами аутистического спектра «Искра надежды».

1. Музейно-педагогическая программа, реализуемая совместно с «Парусом надежды» для детей 8 – 10 лет. Состоялось 6 занятий.
2. Проведены обзорные экскурсии по основной экспозиции для групп посетителей инвалидов по слуху. **27, 29 апреля**
3. Проведена адаптированная обзорная экскурсия для группы посетителей — членов Воронежской региональной общественной организации инвалидов и родителей детей-инвалидов с нарушениями психического развития аутистического спектра «Искра Надежды». **17 октября**
4. Состоялось адаптированное тематическое занятие «Радоваться жизни», приуроченное к Всероссийской инклюзивной акции «Музей для всех!» и Международного дня инвалидов. Занятие организовано для группы посетителей с нарушением ментального развития аутистического спектра, совместно с Воронежской региональной общественной организации инвалидов «Искра надежды». **30 ноября**

Научно-исследовательская работа

Изучение документов и публикаций, касающихся истории университетского Музея изящных искусств в рамках выставочного проекта, посвященного университетскому Музею древностей и изящных искусств, приуроченного к 100-летию ВГУ. (**Н.Е. Бакина, Ю.В. Протопопова, Е.И. Пшеницына**).

Отбор экспонатов выставки «Люди и вещи. К 100-летию ВГУ» (**Н.Е. Бакина, М.Н. Ласкина, Ю.В. Протопопова, Е.И. Пшеницына**).

Разработка цикла лекций по искусству Возрождения (**В.А. Шакин**)

В рамках VII Санкт-Петербургского международного культурного форума руководителями ВОХМ им. И.Н. Крамского и НИМ РАХ было подписано соглашение, предполагающее долговременное сотрудничество в сфере музейного дела, обмен выставками, опытом работы между музейными сотрудниками и совместные научные исследования.

Участие в конференциях, семинарах.

1. Участие с.н.с. В.А. Меремьяниной во Всероссийской научной конференции «Книга в современном мире». Тема «Фламандская и голландская живопись XVII века, как два полюса одной революции» **28 февраля – 2 марта.**
2. Участие с.н.с. В.А. Шакина в научной конференции «Русское искусство-2018. Норма и разрыв», МГУ, Москва. **1 – 2 марта.**
3. Участие в областном совещании по организации безопасного детского отдыха и экскурсионных детских программ (зав. научно-просветительским отделом Л.А. Китаева, с.н.с. В.А. Меремьянина). **30 марта.**
4. Участие в Межрегиональном фестивале «Музей для друзей» (музей народного и декоративно-прикладного искусства, г. Липецк). В фестивале приняли участие более 30 городских, федеральных, районных и частных музеев из 8 регионов страны. В рамках фестивальной интерактивной программы сотрудники научно-просветительского отдела музея провели мастер-класс по украшению музея и мастер-класс по созданию портрета (коллажная техника). Воронежский областной художественный музей им. И.Н. Крамского был награжден благодарственной грамотой за участие в фестивале. (И.о. директора М.Ю. Чернова, уч. секретарь Н.Е. Бакина, с.н.с. К.В. Бабкина, лектор-экскурсовод Н.Л. Малышева). **20 и 21 апреля.**
5. Участие в международном фестивале XX Международный фестиваль музеев «ИНТЕРМУЗЕЙ – 2018», **31 мая – 3 июня:**



- доклад зав. научно-массовым отделом Л.А. Китаевой «Реализация проекта «Трогательная история», о создании в ВОХМ интерактивной зоны с тактильными экспонатами участия в экспертной сессии «Инклюзивные программы в музее» в рамках деловой части международного фестиваля «Интермузей 2018»;

- мастер-класс в рамках культурной программы фестиваля (с.н.с. К.В. Бабкина, лектор-экскурсовод Н.Л. Малышева);

- участие в форсайт-сессии, организованной Благотворительным фондом Владимира Потанина и Московской школой управления «Сколково» (ученый секретарь Н.Е. Бакина). **2 июня.**

6. Участие сотрудников музея (с.н.с. К.В. Бабкина, лектор-экскурсовод Н.Л. Малышева) в региональном практическом семинаре «Музейные программы для людей с особенностями ментального развития», который проходил в государственном музее-заповеднике «Ростовский кремль» (г. Ростов Великий). Организаторы семинара - ГМЗ «Ростовский кремль» и Российский комитет Международного совета музеев (ИКОМ России). **27 - 29 июня.**

7. Участие с.н.с. научно-просветительского отдела К.В. Бабиной в инклюзивном фестивале «Понимать музей» (Москва, ГМИИ им. А.С. Пушкина). **17 – 23 сентября**

8. Участие зав. сектором по рекламно-информационной работе И.С. Шувакиной в конференции «Цифровой музей. Инновационные технологии для музейных и выставочных пространств» в Центральном выставочном комплексе «Экспоцентр» (г.Москва). **25 октября**

9. Выступление Н.Е. Бабиной с докладом на презентации десятого юбилейного номера художественно-публицистического альманаха «Университетская площадь», состоявшейся в Воронежском государственном университете. **7 ноября**

10. Проведение однодневного семинар «Искусство требует». Семинар подготовлен совместно со Школы эффективных коммуникаций «Репное» и Околокультурным обществом (ОКО) «Знак равенства». В рамках семинара

состоялись выступления К.А. Светлякова – ведущего научного сотрудника, куратора выставок современного искусства ГТГ и художника, резидента ВЦСИ Е. Ножкиной. **11 ноября.**

Публикации

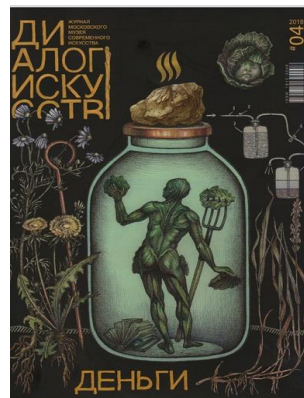
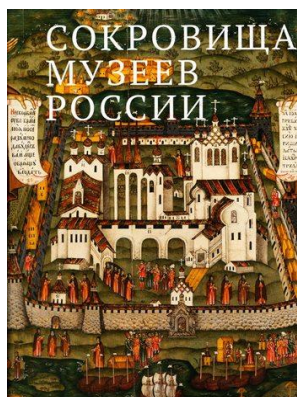
Публикации сотрудников музея, издательская деятельность

1. Карта искателя сокровищ. Путеводитель по Древнеегипетскому залу Воронежского областного художественного музея им. И.Н. Крамского. Воронеж, 2018.

2. Бакина Н.Е. Коллекция, изменившая город. Музей древностей и изящных искусств ВГУ: состав, пополнение, экспонирование / Н.Е. Бакина // Университетская площадь. Художественно-публицистический альманах. – Воронеж: Издательство ВГУ. – С. 209 – 214, 30 ил.

3. Ласкина М.Н. Дело краеведов / М.Н. Ласкина // Диалог искусств. Журнал Московского музея современного искусства. - № 4, 2018.- С. 72 – 75, ил.

Предметы из музейной коллекции опубликованы:



- Б. Кустодиев. «Венец земного цвета» / Каталог выставки. Музейно-выставочный комплекс Московской области «Новый Иерусалим», 2018. – 96 с.; 68 ил. Публикация произведений из собрания ВОХМ им.И.Н. Крамского Б. Кустодиев «Яблоки», «Провинция» (1906), «За шитьем. Этюд».

- Сокровища музеев России / Каталог выставки-форума «Православная Русь – ко Дню народного единства», Москва 4 – 25 ноября. М., 2018. Публикация произведений из фондов ВОХМ им. И.Н.Крамского А.М. Мещерский «Зимний

пейзаж» (1884), Е.А. Киселевой «На балконе (Портрет Виктории Федяевской)» (1910), В.Н. Яковлева «Рыбы Каспия» (1930-е гг).

Проектная деятельность

1. Работа над проектом «Люди и вещи», посвященном 100-летию ВГУ (Н.Е. Бакина, Ю.В. Протопопова, Е.И. Пшеницына).

2. Составление и подача проектной заявки «Обновление экспозиции Античное искусство» на участие в конкурсе на присуждение грантов Президента РФ для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства.

Подготовлена и отправлена заявка на участие в Международном фестивале «Интермузей 2018» (зав. научно-просветительским отделом Л.А. Китаева).

Методическая помощь, консультации

Оказана методическая помощь сотрудникам Новоусманского краеведческого музея в реализации мероприятий по адаптации материально-технической базы музея для маломобильных групп населения. **20 марта**

Информационная деятельность

На музейном сайте - более 270 публикаций (анонсы событий, новости), на страницах и группах музея в социальных сетях было сделано более 3000 публикаций (через АИС «ЕИПСК»).

Продолжена работа по подготовке информационного контента в рамках применения платформы дополненной реальности «ARTEFACT» в пространстве постоянной экспозиции (зав. сектором рекламно-информационной работы И.С. Шувакина, А.С. Демиденко).

В течение 2018 года велась работа по улучшению функциональных возможностей музейного сайта. Была создана английская версия сайта, полностью дублирующая все разделы и рубрики сайта на русском языке. На сайт была установлена кнопка подписки на музейную рассылку, что позволило собрать большое количество подписчиков и тем самым увеличить количество посетителей музейных мероприятий.

Раздел сайта «Коллекции» был пополнен новыми рубриками: «Фарфор», «Графика», «Археология», «Скульптура».

Был адаптирован раздел «Посетителям», в котором содержится полная информация о музейных событиях.

В 2018 году была проведена работа по модернизации интерфейса информационного терминала музея. Разделы терминала были дополнены новыми записями, появилась возможность работы с терминалом через специально созданную административную панель, что значительно ускорило размещение актуальной информации на платформе терминала.

Пресс-конференция в рамках VI студенческого пленэра, который пройдет в Острогжске с 20 по 30 июня 2018 года. **20 июня**

Пресс-конференция, посвященная началу VII Академического пленэра «На родине И.Н. Крамского», проходившего с 20 по 29 сентября. **20 сентября.**

Публикации СМИ о деятельности музея

За 2018 г. в электронных и печатных СМИ вышло более четырехсот публикаций, посвященных разным аспектам деятельности музея. На телевизионных каналах вышло 67 репортажей, из них с участием сотрудников музея – 50.

Фондовая работа

В течение 2018 г. в основной музейный фонд поступил **245** предметов, из них в основной фонд поступило 182 предмета, научно-вспомогательный – 63. Среди новых поступлений – произведения Н. Гапоновой (117 работ), произведения А.А. Тутунова, Э.М. Белютина, А. Решетниковой, С. Кондрашова, Р. Ковалева, Н. Виченте, переданные в дар музею. В настоящий момент основной фонд музея насчитывает **22 288** единиц хранения, научно-вспомогательный – **1 199** единиц хранения.

В 2018 году в соответствии с разработанным графиком продолжилась работа по передаче данных о музейных предметах в Госкаталог.

Плановая документарная и выездная проверка управлением министерства культуры РФ по Центральному федеральному округу (**23 апреля – 23 мая**).

Сверка коллекции «Археология», «Древний Восток», «Древняя Греция», «Декоративно-прикладное искусство», «Стекло», «Скульптура». Всего поколлекционную сверку наличия прошли 3 844 музейных предмета.

Оформление документации на новые поступления (гл. **хр. Е.И. Пшеницына, хр. Е.Ф. Крутинина**).

Фотофиксация новых поступлений и музейных предметов из коллекции музея («Живопись», «Графика», «Скульптура», «Декоративно-прикладное искусство»). Создание страховых копий инвентарных книг.

Подготовка и передача данных о музейных предметах для составления Государственного каталога Музейного фонда РФ (2 411 единиц) (**хр. Е.Ф. Крутинина, м.н.с. Ю.В. Протопопова**)

Внесение записей в автоматизированную информационную систему учета музейных фондов (КАМИС 2000). **хр. Е.Ф. Крутинина, м.н.с. Ю.В. Протопопова**. Редактирование записей. гл. **хр. Е.И. Пшеницына**.

Внесение в электронную базу данных изображений музейных предметов (**м.н.с. Ю.В. Протопопова**).

Запись музейных предметов старого фонда в Книгу Поступлений (коллекции «Археология», «Древняя Греция», «Живопись», «Скульптура», «Декоративно-прикладное искусство»). (гл. **хр. Е.И. Пшеницына, хр. Е.Ф. Крутинина**).

Перевод инвентарных книг в электронную форму (**А.Ю. Тарасенко**).

Возврат после реставрации в ВОХНРЦ им. акад. И.Э. Грабаря музейного предмета из коллекции «Стекло». (гл. **хр. Е.И. Пшеницына**).

Осуществление внутримузеевой выдачи предметов на выставки - «От Новохопёрска до Бреслау. Фронтные рисунки С. Легени из собрания ВОХМ им. И.Н. Крамского»,

- «Красавцы станом и лицом. Акварельные портреты Александра Клюндера однополчан М.Ю. Лермонтова из собрания музея»,
- «Неизвестный художник. Портрет Филиппины Вельзер» в рамках акции «Шедевры из запасников»,
- выставочный проект «Люди и вещи. К 100-летию ВГУ»,
- «Живопись С.Л. Голлербаха. К 95-летию со дня рождения», **(Е.Ф. Крутинина, Е.И. Пшеницына)**.

Выдача музейных предметов на временное хранение для экспонирования в другие учреждения

- ГБУК МО «Музейно-выставочный комплекс «Новый Иерусалим»»,
- ЧУК «Институт русского реалистического искусства»,
- ГБУК ЛО «Липецкий областной краеведческий музей»,
- ГБУК ЛО «Липецкий областной художественный музей»,
- «Музейно-выставочный комплекс «Галерея искусств Зураба Церетели»» (г. Москва),
- научно-исследовательский музей РАХ (Санкт-Петербург),
- ГБУК г. Москвы «Государственный музей А.С. Пушкина»,
- МБУК ЦВПП «Музей-диорама» **(Е.Ф. Крутинина, Е.И. Пшеницына)**.